LA FACILITATION GRAPHIQUE AU SERVICE DE VOS PROJETS

Contexte

Discipline de la pensée visuelle, la facilitation graphique consiste à représenter sous forme visuelle les idées et les échanges tenus au sein d'un groupe, afin d'en faciliter la compréhension et la mémorisation.
La facilitation graphique est un principe de visualisation au service des interactions. Elle rend la réflexion plus dynamique et favorise l'émergence de solutions qui permettent au groupe d'avancer collectivement. Elle n'est pas réservée à ceux qui savent dessiner. Tout le monde en effet est capable de penser visuellement et de traduire une idée en dessin.

Objectifs pédagogiques

- Découvrir les différentes disciplines de la pensée visuelle ;
- Comprendre les apports de la pensée visuelle ;
- Rendre visible et valoriser la production d'un groupe qui travaille en intelligence collective ;
- Voir et retranscrire la complexité des idées d'un groupe ;
- Se constituer une bibliothèque de formes et de dessins réutilisables ;
- Appréhender la posture de facilitateur graphique pour un groupe.

Modalités pédagogiques

L'ensemble de la formation est construit autour de projets concrets amenés par les participants. Les contenus et activités viseront à faire avancer ceux-ci en exploitant au mieux les méthodes, concepts et pratiques. La formation alternera temps ensemble et en sous- groupes.

La formatrice adopte le rôle de facilitatrice, ce qui permet aux participants de vivre en grande partie la formation comme une expérience d'atelier facilité. L'animation est participative et tous les participants expérimentent et observent tout au long de la formation les techniques et méthodes décrites et est invité à s'exprimer sur son vécu.

Modalités techniques

- Un livret comprenant les différentes productions et outils qui servent de support à la formation est envoyé aux participants.

Public visé

- Toute personne devant animer ou prendre des notes en atelier de travail et /ou en réunion : chefs de projet, formateurs, chefs d'équipe, facilitateurs, coordinateurs d'activité, consultants, managers, etc

Prérequis : Aucune connaissance en dessin n'est nécessaire pour cette formation.

FORMATION

DURÉE :
4 demi-journées
(12 heures de formation)

DATES :
10, 12, 17 et 19 septembre 2024 le matin
(9h15-12h15)

LIEU :
A DISTANCE

Nombre de participants :
Entre 4 et 10

TARIFS :
650 €
600 € (adhérents)

Institutions adhérentes :

SANCTION DE LA FORMATION :
Attestation de formation

INTERVENANTE :
Claire HERNANDEZ
Facilitatrice en intelligence collective et facilitatrice graphique

Association loi 1901
www.quares.fr

Siret 49805817100014
APE 9994Z
N° d'organisme de formation : 91340638034

Referent pédagogique, administratif et handicap :
Nicolas Deleligne

Siège :
Association QuaRES
CIHEAM / IAMM
3191 route de Mende
34093 Montpellier cedex 5

Tél. 04 67 04 31 85
Fax 04 67 54 25 27
contact@quares.fr

PROGRAMME DÉTAILLÉ

INTERVENANTES

Claire HERNANDEZ et Séverine THEULIERE, *facilitatrices en intelligence collective et facilitatrices graphique*

PREMIÈRE MATINÉE :

SE SAISIR DU CRAYON

- Inclusion et cadrage de la journée,
- Exercices d'échauffement pour prendre confiance
- Principes et usages de la facilitation graphique
- Modélisation et pensée arborescente
- Techniques visuelles de base : bonhommes, pictogrammes, textes

Intersession 1 : création de vocabulaire graphique

DEUXIÈME MATINÉE :

PENSEE DESIGN ET PENSEE VISUELLE

- Pratique d'outils visuels en pensée design
- Représentation d'un projet personnel ou de groupe
- Retours collaboratifs par le visuel
- Itérations et base de la créativité
- Libérer le mental avec l'abstrait

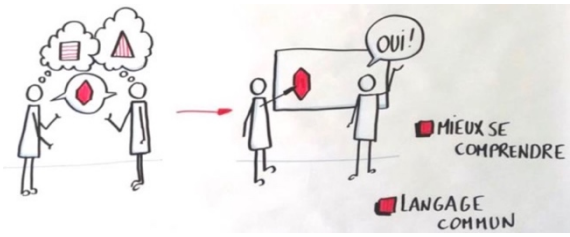
Intersession 2 : Itérations et feed-back

Association QuaRES - 3191 route de Mende - 34093 MONTPELLIER CEDEX 05
Tel : 04 67 04 31 85 / Courriel : contact@quares.fr / Site : www.quares.fr / Réseau : LinkedIn

TROISIÈME MATINÉE :

MALETTE DU FACILITATEUR GRAPHIQUE

- Cadrage de la journée et inclusion
- La boîte à outils de la facilitation graphique : bibliothèque graphique, flèches, cadres, bulles, couleurs, ombres
- Disposition dans l'espace : les 9 templates
- La posture du facilitateur graphique



Intersession 3 : Les métaphores visuelles

QUATRIÈME MATINÉE :

CO-CREER GRACE AU VISUEL

- Visuel et intelligence collective
- Co-création d'une trame graphique, les canevas ou posters pour favoriser la participation
- Ouverture : récolte visuelle et animation d'ateliers
- Clôture

Conclusion

Évaluation de la formation

MODALITES DE SUIVI ET D'EVALUATION :

- Autoévaluation des acquis lors des exercices et mises en situation.
- Evaluation de l'acquisition des compétences en fin de formation
- Evaluation de la satisfaction en fin de formation.
- Feuille d'émargement par demi-journée.
- Attestation de formation

Pour toute situation de handicap ou difficulté de financement, une étude personnalisée sera réalisée.

Association QuaRES - 3191 route de Mende - 34093 MONTPELLIER CEDEX 05
Tel : 04 67 04 31 85 / Courriel : contact@quares.fr / Site : www.quares.fr / Réseau : LinkedIn